



**Общеобразовательная автономная
некоммерческая организация «ЛИДЕРЫ»
ОАНО «ЛИДЕРЫ»**

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор филиала
«Образовательный центр Суббота»
 А.А. Иванова
Протокол №1 от 24.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: **«Технология»**

Учебный предмет: **«Технология»**

Программа: **«Начальная школа XXI века»**

Класс: 1- 4

ФГОС НОО 3.0

Программа
разработана методическим
объединением учителей
начальной школы

Содержание

РАЗДЕЛ I.....	3
Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебного предмета.....	3
Цель и задачи изучения учебного предмета	6
Место учебного предмета в учебном плане школы.....	7
Учебно-методическое обеспечение учебного предмета.....	7
РАЗДЕЛ II.....	8
Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	8
Личностные результаты	8
Метапредметные результаты.....	9
Предметные результаты.....	10
Первый год обучения. 1 класс	10
Второй год обучения. 2 класс	11
Третий год обучения. 3 класс	12
Четвертый год обучения. 4 класс	14
РАЗДЕЛ III	16
Содержание учебного предмета.....	16
Первый год обучения. 1 класс.....	16
Второй год обучения. 2 класс.....	18
Третий год обучения. 3 класс.....	19
Четвертый год обучения. 4 класс.....	20
РАЗДЕЛ IV	22
Тематическое планирование. 1 класс	22
Тематическое планирование. 2 класс	24
Тематическое планирование. 3 класс	25
Тематическое планирование. 4 класс	26

РАЗДЕЛ I

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основополагающих документов современного российского образования и с учетом методических материалов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-03 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2;
- постановления Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе Программы начального общего образования (УМК «Начальная школа XXI века»), авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Содержание предмета рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих

потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по- своему технологична.

Содержание предмета целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются, прежде всего, технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии

Линия отражает познавательную часть предмета, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества — от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том

числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;

- подчёркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации - проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

1. В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами: Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование.
3. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части предмета и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами народов, населяющих регион.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках.

Данный предмет носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико – ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Цель и задачи изучения учебного предмета

Цель изучения предмета технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения

- практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
 - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место учебного предмета в учебном плане школы

На изучение технологии в начальной школе выделяется 135ч. В 1 классе — 33 ч (1ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах на уроки технологии отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Учебно-методическое обеспечение учебного предмета

Учебники:

1. Е.А. Лутцева, Технология. 1 кл.
2. Е.А. Лутцева, Технология. 2 кл.
3. Е.А. Лутцева, Технология. 3 кл.
4. Е.А. Лутцева, Технология. 4 кл.

Рабочие тетради:

- Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь
Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь
Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь
Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь

РАЗДЕЛ II

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного предмета «Технология», должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам, первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами, готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;*
- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выводы о результате совместной работы всего класса;*
- *с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.*
- *работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.*

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;

- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Выпускник получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты

Первый год обучения. 1 класс

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека; • называть профессии своих родителей; • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; • соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; • отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы. 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; • называть некоторые профессии людей своего региона.
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); • узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; • выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки; • узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; • узнавать способы разметки на глаз, по шаблону. 	<ul style="list-style-type: none"> • определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; • комбинировать художественные технологии в одном изделии; • изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; • с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
<i>Конструирование и моделирование</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; • изменять вид конструкции; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; • изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.</i>
---	--

Второй год обучения. 2 класс

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	
<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; • готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; • выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; • самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими; • применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать полученные умения для работы в домашних условиях;</i> • <i>называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.</i>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	
<ul style="list-style-type: none"> • читать простейшие чертежи (эскизы); • выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); • оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; • решать несложные конструкторско-технологические задачи; • справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>изготавливать изделия по простейшим чертежам;</i> • <i>выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</i>

Конструирование и моделирование	
<ul style="list-style-type: none"> • различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; • отличать макет от модели. • конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; • определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;</i> • <i>создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.</i>
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	
<ul style="list-style-type: none"> • определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе; • наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;</i> • <i>понимать и объяснять смысл слова «информация»;</i> • <i>с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;</i> • <i>бережно относиться к техническим устройствам;</i> • <i>соблюдать режим и правила работы на компьютере.</i>

Третий год обучения. 3 класс

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; • соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой). • узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать особенности проектной деятельности;</i> • <i>осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.</i>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	

<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; • подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; • называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году; • экономно расходовать используемые материалы; • применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла); • изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; • выстраивать последовательность реализации собственного замысла. • названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); • последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов; • правила безопасной работы канцелярским ножом. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;</i> • <i>выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</i> • <i>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</i> • <i>выполнять рיצовку;</i> • <i>оформлять изделия и соединять детали крслрой строчкой и её вариантами;</i> • <i>находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);</i> • <i>решать доступные технологические задачи.</i>
<p><i>Конструирование и моделирование</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; • изменять способы соединения деталей конструкции; • изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; • размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу; • изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу. • простейшие способы достижения прочности конструкций. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развёртки;</i> • <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.</i>
<p><i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> • включать и выключать компьютер; • пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); • выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); • работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать по назначению основные устройства компьютера; • понимать информацию в различных формах; • переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; • создавать простейшие информационные объекты; • пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации; • писать и отправлять электронное письмо; • соблюдать режим и правила работы на компьютере.
---	---

Четвертый год обучения. 4 класс

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; • использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности; • бережно относиться и защищать природу и материальный мир; • безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); • выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву). 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; • понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; • понимать особенности групповой проектной деятельности; • осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.
Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты	

<ul style="list-style-type: none"> • читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; • применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы); • работать с простейшей технической документацией; • подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; • выполнять ричовку; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;</i> • <i>прогнозировать конечный практический результат;</i> • <i>проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.</i>
<p><i>Конструирование и моделирование</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; • изменять конструкцию изделия по заданным условиям; • выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;</i> • <i>создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.</i>
<p><i>Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; • оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); • работать с доступной информацией; • работать в программах Word, Power Point; • выводить документ на принтер; • соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять и изменять таблицу;</i> • <i>создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;</i> • <i>создавать презентацию в программе MS PowerPoint;</i> • <i>соблюдать режим и правила работы на компьютере;</i>

РАЗДЕЛ III

Содержание учебного предмета

Первый год обучения. 1 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Содержание темы
1.	Что нас окружает	<p>Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.</p> <p>На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.</p> <p>Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.</p> <p>Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.</p> <p>Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.</p> <p>Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.</p> <p>Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).</p> <p>Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.</p>
2.	Кто где живёт	<p>Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто.</p> <p>Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.</p> <p>В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.</p> <p>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.</p> <p>Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.</p>
3.	Азбука мастерства	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.</p> <p>Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.</p> <p>Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.</p>

4.	Работаем с бумагой и картоном	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.
5.	Помощники мастера	Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.
6.	Сначала рисуем	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.
7.	Много и ровно	Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.
8.	Работаем с тканью	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямогостежка и её вариантами.

Второй год обучения. 2 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Содержание темы
1.	Как человек учился мастерству	<p>Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.</p> <p>Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.</p> <p>Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная.</p> <p>Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.</p> <p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</p> <p>Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.</p> <p>Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.</p> <p>Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.</p> <p>Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.</p> <p>Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.</p> <p>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.</p> <p>Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.</p> <p>Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.</p> <p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.</p> <p>Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.</p>

2.	Как человек учился делать одежду	<p>Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).</p> <p>Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.</p> <p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.</p> <p>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.</p> <p>Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.</p>
3.	Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы	<p>Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.</p> <p>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».</p> <p>Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.</p> <p>Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.</p>

Третий год обучения. 3 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Содержание темы
1.	Информация и ее преобразование	<p>Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером.</p> <p>Практическое знакомство с возможностями компьютера.</p> <p>Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.</p>
2.	Человек – строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов	<p>Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.</p> <p>Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.</p> <p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги.</p> <p>Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.</p>

3.	Преобразование энергии сил природы	<p>Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.</p> <p>Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.</p> <p>Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.</p> <p>Модели и конструкции.</p> <p>Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p>
----	---	---

Четвертый год обучения. 4 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Содержание темы
1.	Человек в мире техники. Информационные технологии	<p>Научно – технический прогресс. Совершенствование технологий производства. Основы технико-технологических знаний и умений. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.</p> <p>Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.</p> <p>Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point.</p>

2.	Современное производство. Совершенствование технологий	<p>Виды искусственных и синтетических материалов, их исходное сырьё, получение, применение.</p> <p>Последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов. Линии чертежа (осевая и центровая).</p> <p>Правила безопасной работы канцелярским ножом, ножницами, клеем.</p>
3.	Материалы для современного производства. Добыча и переработка сырья	<p>Какие изделия могли быть изготовлены при помощи машин и механизмов, а какие – только вручную. Какие материалы лучше использовать для изготовления подставки для ручек и карандашей, какая конструкция макетов наиболее прочная. Природа - кормилица. Добыча и переработка сырья. Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных</p>
4.	Жилище человека. Совершенствование строительных технологий	<p>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».</p> <p>Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги.</p> <p>Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.</p> <p>Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.</p>
5.	Дизайн. Художественное конструирование	<p>Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.</p> <p>Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.</p> <p>Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.</p>

РАЗДЕЛ IV

Тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Кол-во часов	Учет РП воспитания	Электронные учебно-методические и цифровые образовательные ресурсы
1.	Что нас окружает	4	Эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов.	<p>Рукотворный и природный мир города и села. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</p> <p>На земле, на воде и в воздухе. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/</p> <p>Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/</p> <p>Фантазии из семян, веточек, шишек ... https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/</p> <p>Композиции и орнаменты из природных материалов. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/</p>
2.	Кто где живет	5	Осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы.	<p>Что может пластилин. Проектное задание "Аквариум". https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/</p>
3.	Азбука мастерства	5	Эмоционально-положительное восприятие и понимание образцов мировой и отечественной художественной культуры.	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/</p>
4.	Работаем с бумагой и картоном	3	Умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности.	<p>Секреты бумаги и картона. Оригами. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/</p>

5.	Помощники мастера	3	Уважение к чужому труду и результатам труда.	Ножницы. Что ты о них знаешь? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/ Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/
6.	Сначала рисуем	4	Уважение к культурным традициям своего народа.	Наша родная армия. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/
7.	Много и ровно	5	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	Шаблон. Для чего он нужен? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/ Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/ Орнамент в полосе. Какие краски у весны? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/
8.	Работаем с тканью	4	Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/ Что умеет игла? Вышивка. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/ Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/
	Итого	33		

Тематическое планирование. 2 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Кол-во часов	Учет РП воспитания	Электронные учебно-методические и цифровые образовательные ресурсы
1.	Как человек учился мастерству	22	Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.	<p>Зачем художнику знать о цвете, форме, размере? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/ Цвет и композиция. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/ Что такое симметрия? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/ Можно ли сгибать картон? Как? Проектное задание «Африканская саванна» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/ Как плоское превратить в объёмное? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/ Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/ Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/ Узор в круге. Игрушка из конуса https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/ Какой секрет у подвижных игрушек? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/ День защитника Отечества https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/ Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Проектное задание «Макет города» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/</p>

2.	Как человек учился делать одежду	6	Ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Какие бывают нитки и ткани? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/ Что такое натуральные ткани? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/ Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/ Как ткань превращается в изделие? Лекало https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/
3.	Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы	6	Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности.	Что заставляет вращать винт-пропеллер? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/ Что узнали? Чему научились? Проверка знаний и умений за 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/
	Итого	34		

Тематическое планирование. 3 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Кол-во часов	Учет РП воспитания	Электронные учебно-методические и цифровые образовательные ресурсы
1.	Информация и ее преобразование	9	Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.	Информационная мастерская https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
2.	Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов	10	Уважительное отношение к труду и творчеству мастеров.	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/ Пришивание пуговиц. Проектное задание «Подарок малышам. Волшебное дерево» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/ История и секреты швейной машины. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/ Игрушка из носка. Кукла-неваляшка. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/

3.	Преобразование энергии сил природы	15	Чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.	https://fgosonline.ru/vyisshee/konspekt-uroka-tehnologii-dlya-3-klassa-po-teme-chelovek-i-stihii-prirody Что узнали, чему научились в 3 классе? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/
	Итого	34		

Тематическое планирование. 4 класс

№ п/п	Название раздела / темы	Кол-во часов	Учет РП воспитания	Электронные учебно-методические и цифровые образовательные ресурсы
1.	Человек в мире техники. Информационные технологии	13	Положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности.	Информационный центр https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/173990/ Урок по технологии
2.	Современное производство. Совершенствование технологий	3	Осознание своей ответственности за общее дело.	Современный учительский портал https://easym.ru/load/tekhnologija/4_klass/407
3.	Материалы для современного производства. Добыча и переработка сырья	5	Предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.	Открытый урок.1 сентября https://urok.1sept.ru/articles/644688
4.	Жилище человека. Совершенствование строительных технологий	5	Эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.	Инфоурок https://infourok.ru/urok-tehnologii-zhilishe-cheloveka-5120590.html
5.	Дизайн. Художественное конструирование	8	Уважение к чужому труду и результатам труда.	Реклама. Упаковка для мелочей https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/ Коробочка и упаковка для подарка https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/ Что узнали, чему научились в 4 классе. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/
	Итого	34		