



**Общеобразовательная автономная  
некоммерческая организация «ЛИДЕРЫ»  
ОАНО «ЛИДЕРЫ»**



«Утверждаю»

Директор школы

Иванова А.А.

Приказ № 018/ОТ от 11.09 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
1 класс  
(ФГОС НОО)**

Составитель: Брудер А.Ю.,

учитель русского языка и литературы  
(первой категории)

2020-2021 уч.гг.

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Примерной авторской программы «Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль», разработанной С.В. Ивановым, М.В. Кузнецовой, А.О. Евдокимовой, 2015.;
- Положения о рабочей программе.

Программа реализуется через УМК «Начальная школа XXI века»;

1. С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Русский язык «Программа, планирование, контроль», 1–4 классы, УМП / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. — М.: Вентана-Граф, 2015.

2. М.М.Безруких, М.И. Кузнецова. Прописи №1, 2, 3 к учебнику «Букварь»: для учащихся общеобразовательных организаций / М.М. Безруких, М.И. Кузнецова. 5-е изд., стереотип. – М.: Вентана – Граф, 2019.

3. Л.Е.Журова. А.О. Евдокимова. Букварь: 1 класс: учебник в 2ч. / Л.Е. Журова, М.И.Евдокимова, 5-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2019.

4. С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: учебник / под ред: С.В.Иванова, 6-е изд., стереотип, М.: Вентана- Граф, 2020.

5. С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь №1, 2 для учащихся общеобразовательных организаций / С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова, 3-е изд., стереотип, М.: Вентана – Граф, 2019.

6. А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Обучение грамоте. Русский язык. Тетрадь для проверочных работ, 1 класс, для учащихся общеобразовательных организаций./ А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова, 2-2 изд., стереотип, М.:Вентана-Граф, 2019

В соответствии с ООП НОО, учебным планом ОАНО «ЛИДЕРЫ» филиала «Образовательный центр «Суббота» и триместровой системой обучения на реализацию этой программы отводится **133 часа** (33 учебные недели по 4 часа в неделю): из них **62 часа** – на первое полугодие (16 учебных недель по 4 часа в неделю), **71 час** – на второе полугодие (17 учебных недель по 4 часа в неделю).

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких личностных результатов, как:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

### **Предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

В процессе обучения чтению текстов учащимся задаются вопросы, которые не имеют однозначного ответа, они предполагают серьезное обдумывание, размышление, умение четко сформулировать свою точку зрения и отстоять ее, приводя доказательства из текста. Таким образом, реализуются такие требования Федерального Государственного образовательного стандарта к личностным результатам, как

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Метапредметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

Содержание и построение курса обучения грамоте дает возможность углубленно заниматься формированием таких метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, как:

#### **Познавательные УУД**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

#### **Регулятивные УУД**

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;

#### **Коммуникативные УУД**

- использование речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Личностными результатами**

изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметными результатами**

изучения русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

#### **Предметными результатами**

изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать,

классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Ученик научится:

- различать, сравнивать:

- звуки и буквы;

- ударные и безударные гласные звуки;

- твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

- звук, слог, слово;

- слово и предложение;

- кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

- решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;

- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, со стоящих из четырёх-пяти звуков;

- выделять в словах слоги;

- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

- правильно писать сочетания ча — ща, чу — щу, жи — ши под ударением;

- переносить слова;

- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

- правильно писать словарные слова, определённые программой;

- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 15–30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Обучение грамоте**

#### **Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

#### **Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

## **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

## **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

## **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

1. раздельное написание слов;

1. обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
2. прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
2. перенос слов по слогам без стечения согласных;
3. знаки препинания в конце предложений.

### *Русский язык.*

#### **Фонетика и орфоэпия.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (простейшие случаи). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### **Графика и орфография.**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.



Ознакомление с правилами правописания и их применение:

1. раздельное написание слов;
2. прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
3. обозначение гласных после шипящих (**ча — ца, чу — цу, жи — ши**);
4. сочетания **чк, чн**;
5. перенос слов;
6. безударный проверяемый гласный в корне слова;
7. знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

### **Слово и предложение. Пунктуация.**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Неизменяемые слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных: слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения.

### **Развитие речи.**

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

### 3. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Добукварный период	10
2	Букварный период	52
3	Послебукварный период	71
<b>Итого</b>		<b>133</b>

Поурочное тематическое планирование

№	Тема	дата план	дата факт.	Примечание	УУД
<b>Добукварный период (10 ч)</b>					
1	<b>Инструктаж по ТБ.</b> Знакомство с новым предметом. Ориентировка на странице прописей. Отработка алгоритма действий на страницах прописей				<b>Моделируют</b> состав предложения в процессе игры «Живые слова». <b>Выделяют</b> в предложении слова, <b>изменять</b> порядок слов в предложении. <b>Воспринимают</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Различают</b> слово и предложение.
2	Введение понятия «слово». Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Тренировка в проведении горизонтальных и вертикальных параллельных линий.				
3	Деление предложения на слова.				

	Сравнение звуков.				<p><b>Обозначают</b> каждое слово предложения полоской.</p> <p><b>Объясняют</b> различие между предметом и обозначающим его словом.</p> <p><b>Наблюдают</b> над значением слова.</p> <p><b>Определяют</b> (находить) задуманное слово по его лексическому значению. знаков.</p> <p><b>Различают</b> звучание и значение слова.</p> <p><b>Моделируют</b> состав предложения в процессе игры «Живые слова».</p> <p><b>Выделяют</b> в предложении слова, <b>изменять</b> порядок слов в предложении.</p> <p><b>Воспринимают</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Различают</b> слово и предложение.</p> <p><b>Объясняют</b> различие между предметом и обозначающим его словом.</p>	
4	Знакомство со схемой звукового состава слова.					
5	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. Знакомство с рабочей строкой.					
6	Тренировка в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий. Пространственные отношения между объектами.					
7	Тренировка в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий					
8	Сравнение слов по звуковой структуре. Звуковой анализ слов «кит, кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.					
9	Звуковой анализ слов «лук, лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Проведение линий сложной траектории.					
10	Различие овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.					
<b>Букварный период (52ч)</b>						
11	Письмо заглавной и строчной букв А,а					<b>Анализируют</b> систему
12	Письмо заглавной буквы и строчной					

	буквы Я, я				<p>ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам. Составлять алгоритм предстоящих действий. <b>Объясняют</b> последовательность своих действий.</p> <p><b>Моделируют</b> буквы из набора элементов. Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p><b>Группируют</b> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p> <p><b>Осознают</b> смысл написанного <b>Контролируют</b> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <b>Оценивают</b> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). <b>Объясняют</b> правильную посадку, положение тетради на рабочем</p>
13	Закрепление правил обозначения звука (а) буквами . Письмо изученных букв				
14	Письмо заглавной и строчной букв О, о				
15	Письмо заглавной и строчной букв Ё,ё				
16	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков «й» и «о»).				
17	Письмо заглавной и строчной букв У, у				
18	Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю				
19	Закрепление правил обозначения звуков [у], [о] [а] буквами. Письмо изученных букв				
20	Письмо заглавной и строчной буквы Э.				
21	Письмо заглавной и строчной букв Е, е				
22	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков «й» и «э» ).				
23	Письмо строчной букв ы				
24	Письмо заглавной буквы И и строчной буквы и.				
25	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв				
26	Работа над правильным соединением букв на письме.				

27	Письмо заглавной и строчной букв М, м				<p>столе, положение ручки в руке.  <b>Анализируют</b> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.  <b>Выполняют</b> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук.  <b>Ориентируются</b> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».  <b>Находят</b> заданное положение на рабочем листе прописей.  <b>Выполняют</b> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.  <b>Ориентируются</b> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  <b>Проводят</b> линии от определенной точки в заданном направлении.  <b>Анализируют</b> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.  <b>Сравнивают</b> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).  <b>Моделируют</b> буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).</p>
28	Письмо заглавной и строчной буквы Н, н.				
29	Письмо заглавной и строчной букв Р, р. Письмо слогов, слов				
30	Письмо заглавной и строчной букв Л, л. Письмо слогов, слов				
31	Письмо заглавной и строчной букв Й, й				
32	Введение понятия «слог». Отработка письма изученных букв.				
33	Введение понятия «ударения». Письмо заглавной и строчной букв Г, г.				
34	Письмо заглавной и строчной букв К, к				
35	Дифференциация букв Г, г - К, к.				
36	Письмо заглавной и строчной буквы З, з				
37	Письмо заглавной и строчной букв С, с				
38	Дифференциация букв З, з – С, с.				
39	Письмо заглавной и строчной букв Д, д				
40	Письмо заглавной буквы Т и строчной буквы т.				
41	Дифференциация букв Д, д – Т, т.				
42	Письмо заглавной и строчной букв Б, б				

43	Письмо заглавной и строчной букв П, п				<p><b>Анализируют</b> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p><b>Сравнивают</b> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.</p> <p><b>Различают</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><b>Контролируют</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.</p> <p><b>Пишут</b> печатные и письменные прописные и строчные буквы.</p> <p><b>Пишут</b> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.</p> <p><b>Принимают участие</b> в выработке критериев для оценивания написанного.</p> <p><b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).</p> <p><b>Ориентируются</b> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p><b>Выполняют</b> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук.</p>
44	Дифференциация букв Б,б-П,п				
45	Письмо заглавной и строчной буквы В, в.				
46	Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф				
47	Дифференциация букв В,в – Ф,ф				
48	Письмо заглавной и строчной букв Ж,ж				
49	Письмо заглавной и строчной букв Ш,ш				
50	Дифференциация букв Ж,ж – Ш,ш. Правописание жи-ши				
51	Письмо заглавной и строчной буквы Ч, ч.				
52	Правописание ча-чу				
53	Письмо заглавной и строчной букв Щ,щ				
54	Правописание ща-щу				
55	Письмо заглавной и строчной букв Х, х				
56	Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц				
57	Письмо строчной буквы ь. Особенности буквы ь				
58	Слова с разделительным ь.				
59	Письмо строчной буквы ь.				

60	Закрепление написания всех букв русского алфавита.				<p><b>Находят</b> заданное положение на рабочем листе прописей.</p> <p><b>Выполняют</b> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.</p> <p><b>Ориентируются</b> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.</p> <p><b>Проводят</b> линии от определенной точки в заданном направлении.</p> <p><b>Анализируют</b> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.</p> <p><b>Сравнивают</b> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).</p>
61	Упражнение в письме букв, слов под диктовку.				
62	Праздник письма «Русский алфавит»				
<b>Послебукварный период. Русский язык (71 час)</b>					
63	<b>Инструктаж по ТБ.</b> Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.				<p><b>Объясняют</b> выбор буквы для обозначения согласного звука.</p> <p><b>Соотносят</b> звук и соответствующую ему букву.</p> <p><b>Объясняют (характеризуют, поясняют, формулируют)</b> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твердости—мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.</p> <p><b>Обозначают</b> гласные звуки буквами, выбирая букву</p>
64	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.				



					<p>гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. <b>Соотносят</b> звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами-названиями картинок. <b>Понимают</b> слово как единицу звучания и значения. <b>Работают</b> с предложением: заменять слова, <b>восстанавливают</b> деформированные предложения. <b>Определяют</b> в знаки препинания в конце предложения. <b>Используют</b> слова «ты», «вы» при общении.</p>
<b>Речевой этикет. (6 ч)</b>					
65	Слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложения.				<p><b>Объясняют</b> выбор буквы для обозначения согласного звука. <b>Соотносить</b> звук и соответствующую ему букву. <b>Объясняют (характеризуют, поясняют, формулируют)</b> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твердости—мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. <b>Обозначают</b> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от</p>
66	Слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании.				
67	Слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?				
68	Отработка порядка действий при списывании. Знаки препинания в конце предложения.				
69	Ситуация знакомства. Имена собственные их правописание.				

70	Использование слов «ты», «вы» при общении. Правописание имен собственных.				<p>твердости или мягкости предшествующего согласного. <b>Соотносят</b> звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами-названиями картинок. <b>Понимают</b> слово как единицу звучания и значения. <b>Работают</b> с предложением: заменять слова, <b>восстанавливают</b> деформированные предложения. <b>Определяют</b> в знаки препинания в конце предложения. <b>Используют</b> слова «ты», «вы» при общении.</p>
<b>Возраст (5 ч)</b>					
71	Правила речевого поведения: речевые ситуации учитывающие возраст собеседников.				<p><b>Строят</b> устное речевое высказывание. <b>Составляют</b> небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок, на сюжетную картинку. <b>Составляют</b> небольшие описательные и повествовательные рассказы.</p> <p><b>Участвуют</b> в учебном диалоге. <b>Осознают</b> недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.</p> <p><b>Высказывают</b> собственное</p>
72	Заглавная буква в именах собственных.				
73	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы: какой?, какая?, какое?, какие?				
74	Описание внешности. Повторение слогударных схем слов. Отработка порядка действий при списывании.				
75	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы: кто?, что?, какой?, какая?, какое?, какие?				
<b>Адрес (4 ч)</b>					

76	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес.				<p>мнение и обосновывать его.</p> <p><b>Проявляют</b> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p> <p><b>Понимают</b> прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p><b>Составляют</b> небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p><b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев</p>
77	Повторение слогударных схем слов.				
78	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.				
79	Правила переноса слов				
<b>Родина (3ч)</b>					
80	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.				
81	Знакомство с образованием слов в русском языке.				
82	Приглашение на экскурсию. Подбор вопросов к словам. Отработка порядка действий при списывании.				
<b>Профессии (5 ч)</b>					
83	Обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы: что делать?, что сделать?				<p><b>Понимают</b> слово как единицу звучания и значения. <b>Работают</b> с предложением: заменять слова, <b>восстанавливают</b> деформированные предложения.</p> <p><b>Определяют</b> в знаки препинания в конце предложения.</p> <p><b>Осуществляют</b> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. <b>Объясняют</b> правильную посадку, положение тетради на рабочем</p>
84	Обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы: что делать?, что сделать?				
85	Обсуждение поступков. Правописание сочетаний жи-, ши-.				
86	Использование речи для убеждения. Правописание сочетаний ча-, ща, чу-, щу-				
87	Отработка порядка действий при				

	списывании. Правописание сочетаний жи-, ши-, ча-, ща, чу-, щу-.				<p>столе, положение ручки в руке. <b>Анализируют</b> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.</p> <p><b>Выполняют</b> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук.</p> <p><b>Ориентируются</b> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p><b>Находят</b> заданное положение на рабочем листе прописей.</p> <p><b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев.</p>
<b>Характер. (6 ч)</b>					
88	Описание своего характера и поступков. Слова, отвечающие на вопросы: кто?, что?, что делать?, что сделать?				<p><b>Понимают</b> слово как единицу звучания и значения. <b>Работают</b> с предложением: заменять слова, <b>восстанавливают</b> деформированные предложения.</p> <p><b>Определяют</b> в знаки препинания в конце предложения.</p> <p><b>Осуществляют</b> развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. <b>Объясняют</b> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.</p> <p><b>Анализируют</b> особенности</p>
89	Обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?				
90	Несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами.				
91	Родственные слова. Отработка порядка действий при списывании.				
92	Обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы: кто?, что?, что делать?, что сделать?				

93	Письменная речь: объявление. Постановка знаков препинания в конце предложения.				<p>правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.</p> <p><b>Выполняют</b> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук.</p> <p><b>Ориентируются</b> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p><b>Находят</b> заданное положение на рабочем листе прописей.</p> <p><b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев.</p>
<b>Детские фантазии (4 ч)</b>					
94	Вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.				
95	Выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения.				
96	Повторение правил переноса слов.				
97	Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы: какой?, какая?, какое?, какие?				
<b>Домашние питомцы (5 ч)</b>					
98	Описание внешности животного. Правописание сочетаний жи-, ши-.				<p><b>Выполняют</b> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.</p> <p><b>Ориентируются</b> на точку начала движения, на стрелку,</p>
99	Выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании.				
100	Описание внешности и повадок				

	животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.				указывающую направление движения. <b>Проводят</b> линии от определенной точки в заданном направлении. <b>Анализируют</b> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.
101	Описание внешности и повадок животного. Отработка порядка действий при списывании.				<b>Сравнивают</b> начертания заглавных и строчных печатных букв. <b>Сравнивают</b> начертания заглавных и строчных письменных букв.
102	Слова приветствия. Запись под диктовку. Выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам				<b>Сравнивают</b> начертания заглавных и строчных печатных и письменных букв (заглавных и строчных). <b>Моделируют</b> буквы из набора элементов, различных материалов (провода, пластилин и др.). <b>Анализируют</b> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы. <b>Сравнивают</b> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания. <b>Различают</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. <b>Контролируют</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть

					заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв. <b>Пишут</b> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <b>Пишут</b> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.
<b>Правописание. (17 ч)</b>					
103	Обсуждение интересов. Правописание сочетаний жи-, ши-, ча- ща, чу-, щу-.				<b>Сравнивают</b> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания. <b>Различают</b> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. <b>Контролируют</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв. <b>Пишут</b> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <b>Пишут</b> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм. <b>Принимают участие</b> в выработке критериев для оценивания написанного. <b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв). <b>Группируют</b> буквы по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков
104	Обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.				
105	Слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного гласного в корне слова.				
106	Правописание безударного гласного в корне слова. Отработка порядка действий при списывании.				
107	Выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функция ь.				
108	Поздравление и вручение подарков. Повторение функция ь.				
109	Отработка порядка действий при списывании.				
110	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правил переноса слов.				

111	Уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн.				<p>(звонкие – глухие согласные звуки др.).  <b>Находят</b> в текстах слова с заданной буквой.  <b>Соотносят</b> слова, написанные печатным и письменным шрифтами.  <b>Выкладывают</b> слова из разрезной азбуки.  <b>Выполняют</b> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.</p>
112	Правописание слов с сочетаниями чк, чн				
113	Отработка порядка действий при списывании. Использование интонации при общении.				
114	Знакомство со словами, близкими по значению				
115	Составление краткого рассказа об увиденном. Ударение.				
116	Отработка порядка действий при списывании.				
117	Научная и разговорная речь.				
118	Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку				
119	Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку				
<b>Повторение. (14 ч)</b>					
120	Научная и разговорная речь. Повторение.				<p><b>Объясняют</b> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.  <b>Выполняют</b> пальчиковую гимнастику и гимнастику для</p>
121	Написание писем. Изменяемые и неизменяемые слова.				
122	Правописание безударного гласного в				



	корне слова. Повторение				рук.
123	Слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение				<b>Находят</b> заданное положение на рабочем листе прописей.
124	Составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Повторение.				<b>Выполняют</b> указание учителя по проведению линий, начинающих и заканчивающихся в заданных точках.
125	Составление краткого рассказа об увиденном. Повторение.				<b>Ориентируются</b> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.
126	<b>Контрольное списывание.</b>				<b>Сравнивают</b> начертания заглавных и строчных письменных букв.
127	Комплексное повторение пройденного. Омонимы.				<b>Моделируют</b> буквы из набора элементов, различных материалов (провода, пластилин и др.).
128	Применение правила написания прописной буквы в именах собственных.				<b>Анализируют</b> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.
129	Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм.				<b>Сравнивают</b> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.
130	Составление объявлений				<b>Пишут</b> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.
131	Комплексное повторение пройденного. Заимствованные слова.				<b>Принимают участие</b> в выработке критериев для оценивания написанного.
132	Комплексное повторение пройденного. Многозначные слова.				<b>Оценивают</b> собственное написание с учетом выработанных критериев

					(разборчивое аккуратное
133	Повторение				

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено

печатью 25 (двадцать пять) листов

«21» 20 г.

Директор филиала Иванова А.А.

